[제2019-28호]

		보	도	자	显	사람이 있는 문화
보도일시	배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다.				총 4쪽	
배포일시	2019. 6.6(목)		담	당부서	LA한국문화원 전시	
연락처	323-936-3014	y@kccla.d	org 담	당 자	Tammy Cho	

미 주류 갤러리와 함께 하는 특별 기획 전시 정적 속의 움직임 (Stillness/Movement)

"미 중남부 Tulsa 에서 한국현대미술을 소개하다"

▶ 전시명 : 정적 속의 움직임 (Stillness/Movement)

▶ 전시기간 : 2019.6.7(금) - 7.22(월)

▶ 개막식 : 2019.6.7(금) 17:00 -21:00

▶ 주최(후원): LA한국문화원, ahha Tulsa (Gilcrease Museum)

▶ 장소: THE GALLERY at ahha Tulsa

ahha Tulsa(Arts Humanity Hardesty Arts)

101 E Archer St, Tulsa, OK 74103

▶ 참여작가 : 데이비드 장, 박혜숙, 이가경, 현혜명

▶ 자세한 정보: https://ahhatulsa.org/exhibition/stillness-movement/

▶ 붙임 : 사진자료 각 1부

▶ 전시문의 : LA한국문화원 323-936-3014 전시담당 Tammy Cho

LA한국문화원은 미 주류 갤러리와의 교류전시 일환으로 ahha Tulsa (Arts Humanity Hardesty Arts)와 함께 <정적 속의 움직임 (Stillness/Movement)> 특별기획 전시를 개최한다. 이번 전시회는 Oklahoma 주의 털사(Tulsa)시에 소재한 ahha Tulsa에서 2019.6.7(금) 개막식을 시작으로, 7.22(월)까지 개최될 예정이다. 또한, 개막식 다음날인 6.8(토) 14:00에는 Gilcrease Museum의 Diana Folsom(Director of Digital Collections) 진행하는 'Artist Talk' 행사도 있을 예정이다.

* ahha Tulsa (Arts Humanity Hardesty Arts)는 오클라호마의 Tulsa 아트 디스트릭에 위치하고 있으며, 예술을 지역사회에 소개하기 위한 기관으로, 갤러리, 교육실, 아티스트 스튜디오 등이 있다.

LA한국문화원 박위진 원장은 "저희 LA문화원은 한인문화예술인들을 지원하고 주류사회와의 브릿지역할을 담당하고자 노력하고 있습니다. 주류 뮤지움 및 갤러리들과의 교류전시 사업을 더 확대해나가고자 이번 전시를 개최하게 되었습니다. 그 중심에 미주동포 문화예술인들의 역활이 크다고생각합니다. 그래서 이번 전시에 참여하고 있는 작가 4명은 모두가 미주 동포 작가들로 구성 하였습니다. 미술은 사람들의 마음을 움직일 수 있는 시각적 세계 공동언어라고 생각합니다. 앞으로도 좋은 전시로한국 미술을 주류사회에 적극적으로 알리고, 다문화 사회인 미국에서 서로의 문화에 관심을 갖게 하는촉매 역할을 문화원이 할 수 있도록 노력하겠습니다."라고 밝혔다.

전시에 참여하는 작가들은 갤러리 큐레이터와 문화원이 함께 선정한 작가들로 구성되어 있다. 전시작가로는 현혜명(회화), 데이비드장,(설치), 이가경(비디오), 박혜숙(회화), 등 4명이 참여한다. 전시를 홍보하기 위하여 Tulsa에 위치한 Gilcrease Museum에서는 David Jang의 "Harness #4작품"을 별도로 전시하며 이번 특별전시 홍보를 후원한다.

"이번 교류전시를 통해 ahha, Tulsa 와 한국문화원은 전시를 관람하는 지역 방문객들에게 다문화적인 예술가들의 영감과 그들의 아이디어들을 전달하여주고 서로의 정체성이 교차되는 점을 찾고자 하는데 의의가 있다"고 Ahha Tulsa 관장 Amber Litwack은 말한다.

<정적 속의 움직임(Stillness/Movement)> 전시 개막식은 2019.6.7(금) 저녁 7시에 개최되며, 누구나 관람할 수 있으며 자세한 문의는 LA한국문화원 전시 담당 태미조(323-936-3014)로 문의하면 된다. /끝/

▶ 참여작가;

1. 현혜명(회화)

Passage 0902 36(H)x72(W) inches Mixed Media



2. 데이비드 장 (설치)

Deflecting Production, 2016
264(L)X120(H) inches
Electric Motor, Steel and Custom Circuit Board 264(L)x 108(H)inches



3. 이가경 (Video, New Nork)

Opening, 2016-2017

44sec. Projection Two-channel Moving Image, Color, Sound,

1min. loop with drawing 80여점



4. 박혜숙 (회화) Chrysanthemum 72x84 inches, Oil on Canvas

