

[2023-89호]

 한국문화원 Korean Cultural Center Los Angeles		보 도 자 료		<i>다시, 대한민국! 새로운 국민의 나라</i>	
보도일시	배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다.			총 3쪽	
배포일시	2023. 11.1.(수)	담당부서	LA한국문화원 전시		
연락처	323-936-3014/tammy@kccla.org	담당자	Tammy Cho		

제18회 KAFA 미술상 공모전 수상자 전시회 개최

- 11월 9일부터 이미래 작가의 <일곱자매(실종된 메로페 편/Missing Merope)> 전시 문화원에서 열려



- ▶ 전시명 : 제18회 KAFA 미술상 공모전 수상자 전시 "Missing Merope"
- ▶ 카파(KAFA) 미술상 수상자 : 이미래(케이트-허스 리, Mirae kh RHEE)
- ▶ 전시기간 : 2023.11.9(목)-12.2(토) /개막식 : 2023.11.9 (목) 18:30-20:00
- ▶ 장 소 : LA한국문화원 아트갤러리/ 5505 Wilshire Blvd. L.A., CA 90036
- ▶ 주최(후원) : 카파미술재단(Korean Arts Foundation of America), LA한국문화원
- ▶ 심사위원 : 헬렌 몰스워스(평론가, 큐레이터), 리베카 로우리(LA현대미술관 큐레이터), 버지니아 문(LA카운티미술관 한국미술 큐레이터)
- ▶ 게스트 큐레이터 : Rachel Jans
- ▶ 전시문의 : LA한국문화원 323-936-3014 전시담당 Tammy Cho
KAFA 323-692-2005
- ▶ 전시장 개장 : 월-금 10:00 -17:00 (*11.10(금)은 Veterans Day, 11.23(목)은 추수감사절로 휴무)

LA한국문화원(원장 정상원)은 11월 9일부터 12월 2일까지 LA한국문화원 2층 아트갤러리에서 KAFA미술재단(회장 Gloria Lee)과 공동으로 《제18회 KAFA 미술상 공모전 수상자 전시: ‘일곱자매 (실종된 메로페 편 /Missing Merope)’》를 개최한다. KAFA는 젊은 작가들을 발굴하고 지원하기 위해 1989년 미술애호가들과 컬렉터들이 설립한 비영리단체이며, 공모전 수상자에게는 상금과 함께 차년도 LA한국문화원에서 전시기회가 부여된다.

이미래 작가는 조각, 비디오, 퍼포먼스, 새로운 기술, 사진, 회화, 삽화 등 다양한 매체를 통해서 자신의 개인적인 해외 입양 경험을 바탕으로, 또는 더 넓게 세계적 이주(移住), 무역 통상, 그리고 문화전송의 맥락에서 주제를 정하고 작업을 한다. 서울에서 태어나 미국인 부모에게 입양된 그녀는 디트로이트 교외에서 성장했으며, 시카고예술대학에서 미술학사를, UC Irvine에서 석사학위를 받았다. 작가는 지난 14년동안 독일 베를린에 거주하며 활동하고 있으며, 한국과 미국에서도 활발한 작업활동을 해 오고 있다.

이번 전시는 몰입형 설치예술품들로 14개의 대나무로 만들어진 길쭉한 모형들이 갤러리 천장에 매달려 있는 설치품이다. 속이 텅 빈 조각품들은 모두 바이저(visor) 모자를 쓰고, 갤러리 벽과 바닥에 다채로운 색감을 비춘다. 전시장 한쪽에서는 마치 상업지역의 현란한 밤거리를 상기시키는 공간을 조성하고, 또 다른 한쪽에서는 초자연적인 천상의 세계를 조성한다. 고대 신화, 한국 전통물품과 밤하늘에서 방향을 제시하는 천상의 별자리를 언급하며 이미래 작가는 그녀 자신이 이 세상에서 스스로의 자리를 찾아가는 사적인 여정을 연상시킨다. 이러한 우주라는 관점에서 그녀는 자신의 이야기를 지리, 시간과 문화의 경계를 넘는 여성들의 이야기의 한 가닥으로 엮어 나간다.

정상원 문화원장은 "미주 한인사회에서 권위있는 제18회 KAFA 미술상 수상 전시로 미국과 독일 등에서 활발히 활동하고 있는 이미래 작가의 설치작품들을 선보이게 되어 매우 기쁘다. 한국에서 태어나 입양후 타국에서 성장하였고, 전혀 몰랐던 한국문화를 다시 만나 독특하고 다양성과 유머를 능숙한 방법으로 표현한 설치작품들을 관람하는 소중한 기회가 되길 바란다" 라고 밝혔다.

전시 개막식은 11.9(목) 오후 6시30분 LA한국문화원에서 개최되며, 12.2(토) 오전 11시에는 전시폐막 이벤트로 KAFA, GYOPO와 함께 작가/큐레이터와 함께하는 “Walkthrough” “Video Screening” 행사 등도 진행될 예정이다. 전시는 12.2(토)까지 LA한국문화원 2층 아트 갤러리에서 계속된다.

더 자세한 문의는 LA한국문화원 전시 담당 태미 조 323-936-3014로 연락하면 된다. /끝/

***카파미술재단(Korean Arts Foundation of America/KAFA)**

KAFA는 젊은 작가들을 발굴하고 지원하기 위해 1989년 미술애호가들과 컬렉터들이 설립한 비영리단체이다. 1992년부터 4년 동안 매년 1명씩 당선자를 선정했으며 1996년 이후에는 2년에 한번 카파상 공모전을 실시하고 있다. 올해까지 18명의 수상자를 배출했으며, 수상자는 \$20,000 상금과 더불어 LA한국문화원에서의 전시기회가 주어진다.

***메로페 (Merope)**는 그리스 신화에 나오는 플레이아데스 묘성(Pleiades, 昴星)의 일곱자매 중 하나로 그 또한 '중간 (中間) 사이'의 상태에 존재한다. 이번 설치조형물에서 실종된 메로페 (Missing Merope)는 갤러리 뒷쪽 나선형 계단에서 부동(浮動)한다. 제우스는 메로페와 그녀의 자매들을 오리온으로부터 보호하기 위해서 그들을 별자리로 만들었다. 이 신화의 다른 변형본에서는 오리온이 메로페를 겁탈하고, 메로페의 아버지는 오리온을 벌하기 위해서 그의 시력을 잃게 한다. 신화에 따르면 메로페는 신이 인간과 결혼을 했다는 부끄러운 치욕 때문에 다른 별보다 그 광채가 흐리고 밝지 못한다고 한다.