

[제2022-4호]

 한국문화원 Korean Cultural Center Los Angeles		보 도 자 료		
보도일시	배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다.		총 2쪽	
배포일시	2022.2.3.(화)	담당부서	LA한국문화원 공연	
연락처	323-936-7141/ kelly@kccla.org	담당자	Kelly Che	

오! 판소리 시리즈 '기초편'
'안나 예이츠' 교수님과 판소리를 배워 보세요.



- ▶ 공연명 : '오! 판소리' 시리즈 '기초편'
- ▶ 일시 : 2022.2.9.(수) - 2022.3.23.(수) / 매월 둘째, 넷째주 수요일
- ▶ 온라인 사이트 : Youtube KCCLA
- ▶ 주최 : LA한국문화원
- ▶ 공연문의 : LA한국문화원 323-936-3015 공연담당 Kelly Che

LA 한국문화원(원장 박위진)은 미 현지인들에게 한국의 판소리를 알리기 위해 '오! 판소리' 시리즈 '기초편' 4편을 영어 자막과 함께 2월 9일부터 3월 23일까지 문화원 유튜브 채널 및 홈페이지를 통해 소개한다.

2021년 해외문화홍보원의 신규 및 역점사업이었던 "코리아콘텐츠 위크" 사업의 일환으로 국립민속국악원과 협업하여 제작된 온라인 판소리 콘텐츠 영상 "오! 판소리" 시리즈는 서울대 국악과 조교수로 재직중인 안나 예이츠 교수가 판소리를 배우는 학생의 입장으로 출연해 판소리에 생소한 미 현지인들에게도 친숙하게 다가가 우리의 국악을 알릴 예정이다.

이번 '기초편' 시리즈는 모두 네 편으로 구성되어 있는데, 업로드 일정과 내용은 다음과 같다.

- 1) 2월 9일 (수) [오! 판소리 Oh! Pansori] 기초 1: 판소리의 '발성'과 '호흡'
 - 판소리 호흡의 특징, 단전호흡 연습 방법, 판소리의 기본적인 세 가지 발성 등에 대해 배워봄.
- 2) 2월 23일 (수) [오! 판소리 Oh! Pansori] 기초 2: 판소리의 '장단'
 - 판소리의 기본 장단 네 가지를 배워보고 무릎 장단으로 함께 연습해 보기.
- 3) 3월 9일 (수) [오! 판소리 Oh! Pansori] 기초 3: 판소리의 '아니리'
 - 판소리에서 '아니리'의 의미, 역할, 실제로 하는 방법, 종류 등에 대해 알아봄.
- 4) 3월 23일 (수) [오! 판소리 Oh! Pansori] 기초 4: 판소리의 '발림'과 '추임새'
 - 판소리에서 연기 부분을 담당하는 '발림', 관객과의 소통 도구인 '추임새'에 대해 배워봄.

박위진 LA 문화원장은 "들어본 적은 많이 있으나 배우기에는 다소 힘들었던 한국의 전통 보컬 기법 판소리를 대중이 좀 더 편안하게 배울 수 있도록 현대적인 감각에 맞추어 선보이는 이번 '오! 판소리 기초편' 영상은 이곳 미국 음악팬들의 많은 관심을 받을 것으로 기대되며, 요즘 많은 관심을 받고 있는 한국 전통문화에 대한 다양한 영상을 앞으로도 미국 시장에 꾸준히 소개할 계획"이라고 밝혔다.

'오! 판소리 기초편' 영상은 LA 한국문화원 유튜브 채널 (<https://www.youtube.com/VideoKCCLA>)을 통해 볼 수 있다.

문의는 WWW.KCCLA.ORG 323.936.7141, kelly@kccla.org. 끝.