


[2022-44호]

 한국문화원 Korean Cultural Center Los Angeles		보 도 자 료		다시, 대한민국! 새로운 국민의 나라	
보도일시	배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다.			총 3쪽	
배포일시	2022. 9.1(목)	담당부서	LA한국문화원 전시		
연락처	323-936-3014/tammy@kccla.org	담당자	Tammy Cho		

LA한국문화원, '조선 사람들의 꿈, 평생도' 디지털복원 미디어병풍 전시



1층 상설전시실 미디어병풍 및 경대 키오스크



평생도 영상 이미지

- ▶ 전시명 : LA한국문화원, '조선 사람들의 꿈, 평생도' 미디어병풍 전시
- ▶ 전시기간 : 2022.9.1(목) ~ 계속
- ▶ 장 소 : LA한국문화원 1층 상설전시실
5505 Wilshire Blvd. L.A., CA 90036
- ▶ 주 최 : LA한국문화원
- ▶ 후 원 : 해외문화홍보원, 국립중앙박물관
- ▶ 문 의 : LA한국문화원 323-936-3014 전시담당 Tammy Cho

LA한국문화원(원장 정상원)은 국립중앙박물관(관장 윤성용)에서 제작한 ‘조선 사람들의 꿈, 평생도’ 미디어 병풍을 해외문화홍보원(원장 김장호)의 지원으로 9월 1일(목)부터 LA한국문화원 1층 상설 전시실에 설치하고 일반에 공개한다.



호도호연 (좌측 원본-우측 복원본) <<*사진 국립중앙박물관 제공>> 혼인식 (좌측 원본-우측 복원본)

<평생도>는 조선시대 사람이 태어나 한 평생을 보내면서 소원했던 가장 경사스러운 순간을 그린 것이다. 8폭의 그림은 돌잔치부터 혼인하여 과거에 급제한 후, 관직생활에서 승승장구하여 정1품 최고 품계인 정승에 올라 회혼식까지 치르는 과정을 보여준다. 화목한 가정에서 태어나 좋은 배필을 만나서 좋은 직장을 가지고 명예로운 자리에 올라 영화와 장수를 누리는 모습은 조선시대뿐 아니라 요즘 우리가 바라는 인생의 모습과도 비슷하다.



응방식 (좌측 원본-우측 복원본) <<*사진 국립중앙박물관 제공>> 한림검수 (좌측 원본-우측 복원본)

조선시대 사람들이 꿈꾸었던 인생의 8가지 장면을 보여주는 <평생도>는 '4쪽 미디어 병풍' 형태로 제작되었다. 디지털 복원 콘텐츠를 바탕으로 <평생도> 작품 정보와 디지털복원 전후를 비교할 수 있는 자료, 그리고 <평생도>의 심화 학술 정보를 소개하여 방문객들이 작품을 심도있게 감상할 수 있도록 하였다

LA한국문화원의 정상원 문화원장은 "조선 후기의 생활상을 알 수 있는 미디어 병풍 <평생도>을 한국의 뛰어난 디지털 복원기술과 접목하여 현대적 감각의 미디어 아트로 재탄생 시켰다. 역사적 가치가 높은 한국의 문화유산 콘텐츠를 고도화된 IT기술력을 기반으로 현지 미국인들에게 홍보할수 있게 되어 기쁘다."라고 설명했다.

더 자세한 문의는 LA한국문화원 전시 담당 태미 조 323-936-3014로 연락하면 된다. /끝